*Слайд* 2 **Полина:** В качествеэпиграфа к нашему выступлению, мы взяли слова *Леонардо да Винчи: «Живопись – это поэзия, которую видят, но не слышат*

*Поэзия – это живопись, которую слышат, но не видят»*

Мы очень любим поэзию и рисовать, поэтому и занялись проектом с большим интересом.

*Слайд 3* **Вера:** Весной 2021 года в нашей школе открылся «Школьный

информационный библиотечный центр», почетным гостем мероприятия стала Член союза писателей, Потехина Елена Александровна.

*Слайд* 4. Это очень интересный, творческий, увлекающийся человек. Нам стало интересно, а много ли таких удивительных людей проживает рядом с нами. Общепризнанных мастеров пера знают многие, а наших земляков – лишь небольшой круг читателей. И мы решили сами узнать как можно больше о жизни и творчестве поэтов родного Кинешемского района, включить в этот творческий процесс одноклассников и других учеников школы, ведь это наше культурное наследие.

**Полина:** Мы посоветовались с классным руководителем, Натальей Александровной, она нам предложила организовать общешкольное мероприятие. Мы обсудили все моменты и решили, чтобы каждый класс

*Слайд 5* выбрал одного или двух полюбившихся поэтов, изучил его биографию и творчество… и на итоговом мероприятии «Литературная гостиная» поделились информацией, продекламировали самое понравившееся стихотворение и сделали иллюстрацию к этому произведению.

*Слайд 6* **Вера:** 2022 год в России объявлен Годом Культурного наследия… Все классы с огромным удовольствием погрузились в работу. В «Литературной гостиной» мы увидели отличные рисунки. Так родилась идея создания календаря на 2022 год «Ботанический сад поэзии».

И мы поставили перед собой цель !!!

*Слайд 7* **Полина:** Для достижения данной цели были поставлены **задачи:**

1. Собрать информацию о жизни поэтов-земляков
2. Распределить между классами авторов
3. Познакомиться с литературным творчеством
4. Провести выборку стихотворений
5. Сделать иллюстрацию к стихотворению
6. Оформить странички календаря
7. Привлечь внимание к творчеству поэтов Кинешемского района.

*Слайд* 8 **Вера:** В истории культуры нашего района есть целая плеяда талантливых творцов, замечательных мастеров слова, которые внесли огромный вклад в развитие литературы. Но рядом с нами жили и живут самобытные писатели и поэты, чье творчество малоизвестно широкому кругу читателей, но их творчество особенно ценно для земляков: Ревина Татьяна, Наволокин Илья, Евгения Калашова, Людмила Охотникова, Елена Потехина, Анатолий Чернов, Татьяна Овчинникова, Ангелина Касаткина, Алевтина Большакова, Евгений Смирнов, Бойцов Николай и многие другие. И мы очень рады, что их творчество нашло место на странице нашего календаря

Одна из тем, которая их объединяет, - любовь к малой родине. Они живут радостями и тревогами своего времени, своего района, страны. Пишут о том, что нам близко и дорого, - о красоте родного края, о людях, живущих здесь, о родной природе.

*Слайд* 9

**Полина:** Общешкольный проект результатом, которого стал Календарь на 2022 год **«Ботанический сад поэзии»** завершен**.**

Конечно этот календарь далек от идеальных и выхолощенных садов, в которых деревья сажают веточка к веточке, а из цветов создают замысловатые ландшафтные композиции. В нашем календаре все естественно и органично: шикарные розы соседствуют с привычными любому россиянину ромашками и сосенками, а тополя – с сиренью. Меняются сезоны и, соответственно, *Слайд* 10 пейзажи в нашем саду приобретают иные оттенки… Ключевой фигурой в композиции нашего ботанического сада является Человек. Поэты Кинешемского муниципального района. Такие уникальные, романтичные, проницательные и разные, как растения в ботанических садах и в дикой природе. Именно они вносят разнообразие в жизнь и украшают наши серые будни своим творчеством.

*Слайд* 11 **Вера:** В этот проект включились все классы. Каждый класс выбрал полюбившегося поэта кинешемского района, изучил его творчество, сделали выставки рисунков, изобразив сюжеты по творчеству своего автора и провели литературные гостиные с декламированием и инсценировкой стихотворений. *Слайд* 12 А ученицы 5 и 6 ласса даже создали первую мультипликационную работу. А результат этого проекта я сейчас держу в руках. Каждая страница посвящена одному автору и рождена определенным классом.

*Слайд* 13 **Полина:** Мы закрываем последние страницы сборника стихов местных поэтов. Какое счастье, что были и есть талантливые люди. Их стихи-пусть порой незатейливые, но в большинстве своем глубокие, мудрые. Заставляющие нас думать, делающие нас умнее, добрее, чище. Не потому ли нам так легко запоминаются стихотворения наших поэтов, не потому ли сразу находит слово отклик в сердце каждого из нас?